

Basketball information magazine delivered by on the court

HUSTLE BOARD

BASKETBALL COMMUNICATION PAPER

インターハイ2023 特集号

ON THE COURTが総力を上げてお届けする、バスケットボールの情報誌。

創刊号は2023年インターハイや5月に行われたOTC/SPAZIOカップリポートをお届けします。



TAKE FREE

ご自由にお持ちください。

ハッスルボード
特別創刊号

2023年7月20日発行
発行/(株)オンザコート
<http://www.onthecourt.jp/>

002

Inter High School Championships 2023

全国47都道府県予選

ダイジェストリポート

熱戦激闘 PICK UP

近畿ブロック大会 女子決勝

004

Regional tournament in Kyushu

地区ブロック九州大会

九州学院/県立長崎西/県立川内

県立小林 男子・女子/柳ヶ浦

東海大付属福岡

005

That inter high

私のあの夏、 プレイバック

007

On the court coaching aid

「コーチングエイド」

その使い方とは・・・

008

OTC / SPAZIO CUP

姫路イーグレッツ/滋賀銀行Lake Venus/紀陽銀行ハートビーツ

日立笠戸/鶴屋百貨店/播磨ホワイトバックス/アストライア/アステム湘南

大阪体育大学/大阪人間科学大学/関西外国語大学/OTCくきや

010

Nissy's travelling talk

Nissyのアメリカ観戦旅行記

011

TOPIX—all about basketball

デンソーアイリス新戦力/ルールクイズ/バスケ映画/街コート

012

Hustle board column

皆人公平 寄港中

Presents

読者プレゼント



INTER HIGH SCHOOL CHAMPIONSHIPS 2023

Flying Young Wings, Hokkaido Comprehensive Athletic Tournament 2023 Summer. Roar the heartbeat of the sword. To the northern land and sky. The date is July 25-30

梅雨空に覆われた6月、各予選上位校が競う地域ブロック大会が開催された。

シードを決める真剣勝負、来年IHが開かれる福岡での九州大会から注目校をリポートする。

九州学院

Kyusyu Gakuin High School

速さと創造性がプレーに彩りを添える

九州学院・兼瀬友貴



同校出身の田中洋平監督が「素直な負けず嫌い」をテーマに掲げ、素直さと競争心の方向性を見失わない「心」の指導を重視する。長身選手がそろった昨年と比べるとサイズはないが、逆境にも動じないメンタルとスピードが魅力の#11兼瀬友貴ら主力には2年生が多く、オールコートでアグレッシブに攻める守備が武器。攻撃ではアウトサイドシュートが生命線となる。不安要素は経験不足。九州大会を制した福岡第一には思うようなシュートを打たせてもうながったが、夏の北海道では先輩たちの実績を超えるベスト8が目標だ。



宮崎県代表
GIRLS

県立小林
Kobayashii High School

「日本一」になるという「目標」を使って「人間性を獲得する」という「目的」を達成することがチームのゴール。「自分たちらしくバスケを使っていることを学ぶ」、それが橋裕監督の願いだ。準決勝では精華女子相手に3Qまで互角の勝負を演じたが最後の10分で引き離された。1年の冬から来年は「去年の夏、全国に行けなかった経験から、チームのためになることははっきりと伝えるようにした。もう後悔はしたくない」と、チームの成長を力強く宣言した。

出場権を逃しながらも、
大会を盛り上げた各県2位校。
夏以降を見据えた経験も手にした。

得点能力が魅力の小林・田中瑛太



県立小林
Kobayashii High School

Kyushu

チームスローガンは「限りなき挑戦と前進」。県予選では延岡学園に111-75と差をつけられた。石川祐二監督は「考え方も行動力も、まだまだ甘い」と手厳しい一方で、全国8強まで勝ち上がった2年前と比べても「ブレイク、ブッシュのスピードは上」と期待も寄せる。長崎王者の瓊浦に88-102で届したが、得点は得た様子で「原点に立ち返ってオフェンスもディフェンスもファンダメンタルから鍛え直したい」とモチベーションも高い。冬に向けては先輩たちが成し遂げた壁を超えるやるからには日本一」と覚悟を決めている。

熊本県代表

BOYS

九州学院

Kyusyu Gakuin High School

速さと創造性がプレーに彩りを添える

九州学院・兼瀬友貴

福岡市総合体育館

TERIHA SEKISUI HOUSE ARENA

県立長崎西
Nagasaki Nishi High School



長崎県代表
GIRLS

試合中、チームメイトを鼓舞する長崎西・清水理沙

鹿児島県代表

BOYS



県立川内
Sendai High School

誰が出ててもチーム力が落ちない総合力で
全国に挑む川内

2年ぶり25回目のIH。同校出身の田中俊一監督も1975年に主将として出場した。「文武両道」を掲げ、サブテーマの「地に足つけて」通り、堅実なゲーム運びが信条。ギャンブル的要素を削ってしっかりと守り、攻撃ではシュートセレクションを重視、運動性を高めたオフェンスでロースコアの展開に持ち込み勝機を探る。

九州大会2回戦では福大濠相手に1Qをリードしたように、高さではなく基本的なボックスアウト、ルーズボールなど球際の強さを見せる。エース的な存在はないが選手層の厚さでIH初戦突破を目指す。

ゴール下での存在感を示す
柳ヶ浦のボディアン・ブノア

Yanagigaura High School

大分県第2位
BOYS



東海大福岡・浜口やくじゅ
攻撃の起点となる

柳ヶ浦
Yanagigaura High School

出場権を逃しながらも、
大会を盛り上げた各県2位校。
夏以降を見据えた経験も手にした。



「信和力成(しんはちからなり)」のチームフラッグは17年前、沖縄出身の中村誠監督が赴任した直後に地域で親しくなった人たちが作ってくれたとい。3連覇を目指した大分県予選は攻守で献身的な働きを見せた松本太地をけがで使えず、別府溝部学園に5点差で届した。九州大会は沖縄1位の美来工科に4点差で届かなかったが、チームで一番よくしゃべるというボディアン・ブノア(2年)を中心に行い、力の限り努力すれば成功する」と、過去の最高成績(全国16強)を超える成功を目指して爪を研ぐ。

福岡県第2位
GIRLS

東海大付属福岡
Tokaidaiifuzoku Fukuoka High School

「感謝こそ原点」を合言葉に、昨年はIH、WCともに全国4強まで駆け上がった。特に冬は桜花学園を劇的勝利で下す快進撃で注目を集めたが、今年の福岡予選は精華女子に5点差でIHに届かず。敗戦後、宮崎優介監督はプレーを細かく追究する手法を選手に提案。すると#11境さら主将が「楽しくなってきた」と言うように、悔しさを進化へつなげるべくモチベーションを上げて九州大会に臨んだ。他県1位を次々と破り進んだ精華との決勝、再び接戦を繰り広げ、残り24秒で同点。シ最後はユートをねじ込まれ惜しくもリベンジとはならなかったが、「この負けをどう生きるかは自分たち次第」とキッパリ。「ここから」を自覚したキャプテンを中心に捲土重来を期す。



プレイヤー目線で商品を提供したい。
創業と同時に立ち上げた「ボールライン」は、種類豊富なプラクティスウェアを中心に展開。
多様な機能、多彩なデザインが幅広く支持されるメインブランドです。

想像を超えて **PASS THE ROCK**®

シンプルに、抜群の機能性を求めるトッププレイヤーのために
「パスザロック」は生まれました。生地やディテールにとことんこだわり、
想像以上の着心地を実現させた次世代ブランドです。

チームを支える **TC**
ON THE COURT®

ユニフォームなどチームアイテムを主流に「オンザコート」の選手や
スタッフをサポートする。そう誓い続けるラインナップ。
チームの要望に徹底的に応え、レフリーアイテムも数多く揃っています。

愛され続け **BallLine** × **PEANUTS™**
by Schulz

BALL LINEブランドの、SNOOPYライセンスウェア。世界中で愛される
『ピーナッツ』のキャラクターをフィーチャーした、バスケットボール
専門メーカーとして初めてのコラボブランドです。

信頼され **PLAYZONE**
COACHING STAFF

飽きのこないデザインで、信頼をさらに高めるコーチングウェア専門ブランド
「OTCプレイゾーン」。機能性と洗練されたスタイルを両立し、
学校現場などオフィシャルな場でも指導者をサポートします。

決して屈しない **Trash Talk**
HOOP RUFFIAN

相手に惑わされず、己をコントロールする。
2022年冬に復刻した『トラッシュトーク』は、オンコート、オフコート問わず
着こなせるアイテムを中心に、ジャンルの壁を超えたデザインを展開します。

懸け橋に **BALLERS**
Hoop Factory

全国6都市に展開するオンザコート直営店「ボーラーズ」のオリジナルアイテム。
ウェアやバッグから、ステーショナリーなどの小物まで、
バスケットボールに関連するグッズを幅広く手がけています。

わたしたちは、オンザコートです

バスケットボールに関わる
すべての人たちのために

BALLER'S stores

神戸店

福岡店

高松店

岐阜店

船橋店

仙台店

ONLINE



[本社] 兵庫県神戸市中央区港島南町 5-4-8 ☎078-303-3377 [東京営業所] 東京都墨田区両国 1-8-3 内貴ビル 1F ☎03-6659-4883

[オンザコート×コーチングエイド]

日本バスケットボール協会(JBA)の男子強化部長や早稲田大学男女バスケットボール部の総監督を務め、NBA解説、執筆活動などでも活躍する倉石平(くらいし おさむ)さんが、チームを支えるコーチのために開発された「COACHING AID」のイチオシポイントを解説します!

OCA-005 軽量

ELITE FINISH BUMP

●サイズ: H400×W300×D90mm
¥4,950 税込

バンプは従来ラグビーやアメリカンフットボール用に開発されたものを使っていました。しかし、コンタクトフィニッシャーのようなスキルが要求されるようになり、ディフェンスと空中のポジション争いを選択せざるを得なくなったことで登場したのが(小型化した)エリートフィニッシュバンプシリーズです。使うコーチ陣も練習を積み重ねないと、プレーヤー自身、そしてバンプを駆使する指導者自身もけがをしてしまう可能性があります。うまく操って、ゲームでよい成果を出せるように、いろいろなシュエーションを想定して使ってみてください。必ずや良い成果が見込めるはずです。

NBAはもちろん、NCAAなどでは必需品です。日本でも当たり前の練習道具として手助けをしてくれるはずです。みなさんの英知を駆使してうまく操って、ゲームに良い成果が出ることを期待しています。



OCA-003

DEFENDER EXTENDER

●サイズ: 420×Φ150mm
¥4,400 税込



エクステンダーは、今までにあまり類を見ないものでしょう。

フィニッシュ時に相手の大きさやブロックが気になる選手は、いつも通りではないショットを放ってきました。しかしこのエクステンダーの登場で、難しい場面でも、ひるむことなく相手に向かってショットを放つという積極的な仕掛けができるようになります。また、最終的に相手の手などが触れる、いわばバスケットカウントも多く生む結果となるはずです。

タッチもソフトにできていますから、相手の手、つまりエクステンダーに当たりながらショットを放つ、また、ぶつかってからどのようにしたらショットができるかなど工夫も見られるようになります。

バンプとエクステンダー、両刀使いも工夫次第で可能かと思います。ゲームの中に必ずや出てくるシチュエーションですし、コンタクトが避けられない近代バスケットにおいて不可欠なスキルを身に付けるには欠かせないツールとなるでしょう。



COACHING AID

OCA-002 CUSTOM

DEFENDER ON THE COURT

●サイズ: H1200mm
¥11,000 税込

5年ほど前、米国スタンフォード大学で類似したものを見て、これは良いとすぐに思いました。このポップアップディフェンダーは、ディフェンスの想定も、オフェンスのスクリーニング想定もできます。従来はコーンやコーチ、マネージャーを立たせたりして行つてきましたが、スピードを緩めてしまいイメージトレーニングに近い恰好でした。しかし、この商品は高さと幅があり、実戦に近い動きを再現できます、ぶつかれば倒れるので、危険回避もできます。小さくたためるので合宿や遠征にも簡単に持ち運びもできて便利です。ウォームアップにスキルトレーニング、ボールハンドリング、シューティングにもつてこいの存在です。



CB-001 CUSTOM

PLAYMAKER WHITE BOARD

【A3】
●サイズ: 420×297mm
¥9,680 税込

CB-002 CUSTOM

【A4】
●サイズ: 297×210mm
¥7,700 税込

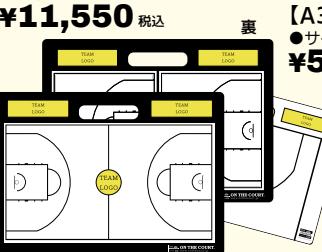
CB-001M CUSTOM

【マグネット対応】
●サイズ: 420×297mm(A3サイズ)
¥14,300 税込



CB-001C CUSTOM

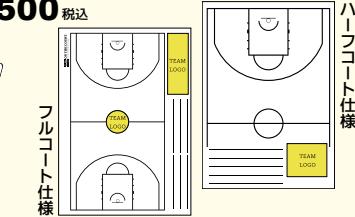
【A3・取っ手付き】
●サイズ: 297×420mm
¥11,550 税込



CB-003 CUSTOM

PLAYMAKER MAGNETIC SHEET

【A3・マグネット対応】
●サイズ: 297×420mm(A3サイズ)
¥5,500 税込



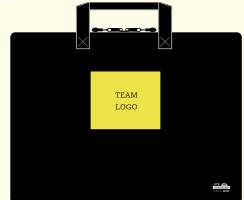
CBB-001 CUSTOM

BOARD CARRY BAG

【CB-001対応】
●サイズ: 340×460×200mm
¥2,200 税込

CBB-002 CUSTOM

【CB-002対応】
●サイズ: 250×350×200mm
¥1,980 税込



CUSTOM チームカラー・チームロゴ入りで作成が可能です。※掲載商品についてはオンザコートまで直接お問い合わせください。

T3C BASKETBALL CAMP IN YAMAGATA

2023
6.28 WED
▼
6.30 FRY



山形県東根市で6月28日から3日間、現役Bリーガーの西川貴之、鈴木悠介両選手や有望な大学生らが参加するバスケットボールキャンプ「T3C BASKETBALL CAMP」が開かれた。コーチはNBA解説や全国各地のクリニックでお馴染みの塚本清彦氏。個人のスキルアップドリルを中心に、3日間にわたって梅雨空を吹き飛ばす熱い指導が行われた。

2日目からは、市船橋高、筑波大出身でBリーグでもプレーし、人気YouTuberの枠を超えて活躍する「アオキックス」こと青木太一氏が飛び入り参加。選手に混ざってハードワークするなど、活気あふれるキャンプをさらに盛り上げた。

ともに来季は新天地でプレーすることになった西川選手と鈴木選手。10月に開幕する「B」の舞台で、彼らの活躍にも期待したい。

MOVE WITH US

OTCくきや 地域貢献クリニック

OTC
Kukiya

現役女子選手と“一緒に”練習することでバスケットボールのスキルを身近に学び、様々な戦術や考え方、そして何よりもバスケットボールの楽しさを感じてもらいたい。

そんな想いから、OTCくきや(全日本社会人バスケットボール連盟西日本地域リーグ)は『MOVE WITH US(いっしょに動こう)』をテーマに掲げ、地域貢献活動を続けてきました。新型コロナウイルスの影響で開催中止が続いているが、バスケットボールを愛する女子選手の皆さん元へ、地域リーグで日本一を目指す選手とコーチが無償で出張クリニックを行います。

対象期間

2024年3月10日まで

期間は2カ月間で1チームにつき2~4回となります。

応募期間

【一 期】終了

【二 期】2023年8月1日~10月8日

【三 期】2024年1月8日~3月10日

対象

兵庫県・大阪府の小学生、中学生、高校生
最大25名まで ※女子チームに限ります。

時間

平日16:00~18:00

※土・日曜日はOTCくきやの公式戦への参加があるため原則活動しませんが、ご希望があれば調整いたしますのでご連絡ください。

場所

チーム(クラブ)にて開催会場をご準備ください。

受講人数に応じたコート、ボール、選手用更衣室の準備をお願いいたします。
応募はチームの代表者・顧問・ヘッドコーチ・Aコーチ・担任の方に限らせていただきます。

詳しくは
申し込みフォーム
から



PLAY BASKETBALL FOR THE FUTURE

OTC / SPAZIO CUP REPORT

アステム湘南

大阪体育大学

大阪人間科学大学

関西外国語大学

Ohama Daishin Arena 2023.5.20-21



OTCくきや

兵庫県

1991年、兵庫県実業団リーグに登録された女子チーム「KTS」がルーツ。複合高校女子を全国大会に導いた久本捷氏(元兵庫県バスケットボール協会会長)の指揮で国体優勝を目指し活動し、2002年にチーム名を「くきや」に変更。近畿実業団選手権四連覇など躍進し、2009年、株式会社オンザコートが正式にサポートを開始して現在の「OTCくきや」に改称した。2018年からは日本社会人連盟地域リーグに参戦し、同社社員を中心には現在は選手12人が在籍、全国優勝を目指す。

山戸英二監督「全員が主体性を持ち、混乱した局面でも正しい判断で乗り越えられるチームを目指す。底上げのためにはルーキーも含めベンチメンバーの奮起が必要。チャンピオンシップでの社会人日本一を見据えて戦いたい」

学生日本一を目指す大阪体育



競う「OTC / SPAZIOカップ」が5月20、21日、大阪府堺市の大浜だいしんアリーナで開かれた。異なるカテゴリーの強豪同士が腕を磨く場として、ON THE COURTが約10年にわたりて主催する実戦形式のカップ戦。試合は限られた日程の中で、できるだけ多くの相手と対戦できるようにハーフゲームで行われる。Wリーグから大学生まで全13チームが参加した。今シーズンの飛躍を誓う指揮官たちの言葉から、各チームの2023年を展望する。

今回、唯一の「W」組となつた姫路イーグレツ。参入初年度ながらリーグ得点

で準決勝まで進んだ紀陽銀行が参加。元日本代表のレジェンドで、チームを率いて5年目となる永田睦子HCは「チャンピオ

ンシップ優勝と国体優勝」と今季目標を明言。「シュート力と若さを前面に出せれば十分にチャンスはある。あとは…もうちょっととはっちゃけてほしい!」と豪快に笑いつつ「仕事をこなしながら競技を続ける選手を心からリスクトしています。だから多くの人に応援してほしい」と力を込めた。

大学勢では、春の全関西を制して本バスク界の裾野は、実に広い。学生、社会人となった彼女たちの妥協を許さないひたむきなプレー、真摯な一つ一つの言葉から、その広がりの深さを知ることがで

グ、地域リーグ)の女子13チームが集い、ON THE COURTが約10年にわたりて主催する実戦形式のカップ戦。試合は限られた日程の中で、できるだけ多くの相手と対戦できるようにハーフゲームで準決勝まで進んだ紀陽銀行が参加。元日本代表のレジェンドで、チームを率いて5年目となる永田睦子HCは「チャンピオ

ンシップ優勝と国体優勝」と今季目標を明言。「シュート力と若さを前面に出せれば十分にチャンスはある。あとは…もうちょっととはっちゃけてほしい!」と豪快に笑いつつ「仕事をこなしながら競技を続ける選手を心からリスクトしています。だから多くの人に応援してほしい」と力を込めた。

大学勢では、春の全関西を制して本バスク界の裾野は、実に広い。学生、社会人となった彼女たちの妥協を許さないひたむきなプレー、真摯な一つ一つの言葉から、その広がりの深さを知ることがで

激しい守備、素早い切り替え、質の高いショート 跳進の地力を確認

関西外国語大学

Kansai Gaidai University

大阪が参戦。2012年以來のインカレ

制覇に向け、社会人

チームにも物おじせず、タイトなディフェ

ンスを武器に互角以

上に渡り合つた。「皇

王となつた白崎みなみが今春シャンソン

Vマジックに移籍し、特に攻撃の軸は大

きく変わつた。伊與田好彦ヘッドコーチ

(HC)は「エースの得点力がけん引した

昨季と違い、今年はよりチーム全体に攻

守のシステムを落とし込んで戦う」と、意

欲をみなぎらせる。地力が試される2年

は、緻密な戦術の徹底とルーキー6人

ら新戦力の融合で上位に食い込めるか。

後杯でW勢から勝利

をつかみ取りたい

と、今季もう一つの

狙いを固める村上な

おみ監督は「真面目に当たり前のこと

を徹底してやれる選手がそろつた。経験を

積んで、守りに入らず攻めていきたい」。

下級生の「勢い」と上級生の「経験値」が

頂点へのカギとなりそうだ。

世界基準で今も成長し続けている日

本バスク界の裾野は、実に広い。学生、社

会人となった彼女たちの妥協を許さない

ひたむきなプレー、真摯な一つ一つの言葉

から、その広がりの深さを知ることがで

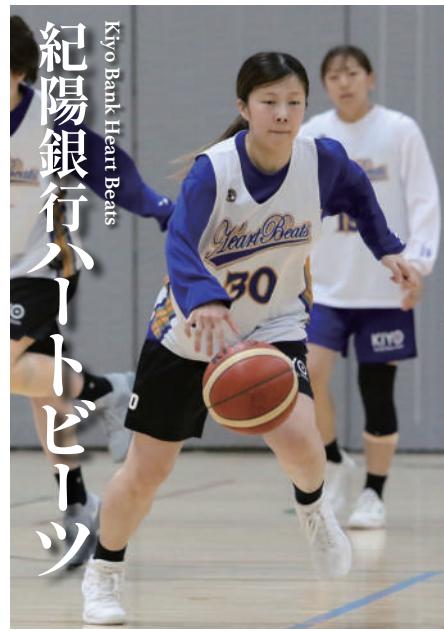
きるはずだ。



日立笠戸

山口県

新幹線の製造で知られる山口県下松市の日立製作所笠戸事業所が主体の地域リーグチーム。梅田貴之監督「司令塔の桑原衣を中心に、速い展開の中で全員がシュートを決め切ることができれば、全国大会でも勝ち上がる。ただ全員、優しすぎる性格が課題(笑)」



紀陽銀行ハートビーツ

Kio Bank Heart Beats



紀陽銀行ハートビーツ

Kio Bank Heart Beats



姫路イーグレツ

兵庫県

昨シーズンからWリーグに参入。「イーグレツ」は国宝姫路城の別名「白鷺」城から。伊與田好彦ヘッドコーチ「個の力に頼らずチームの戦術を全員が理解して、コート上でしっかり出せるように準備する。Wで昨季以上の勝ち星を挙げたい」



関西外国語大学

大阪府

大阪府枚方市の片鉢キャンパスが練習拠点。サイズは小さいながらも走るバスケが身上。白井徹監督「アウトサイドの主力選手が多く、パッシングとカッティングでコート上の5人が運動して攻め立てたい。インカレでは昨季を超える8強を狙う」



紀陽銀行ハートビーツ

和歌山県

和歌山県を拠点に2011年設立。目的は「地域貢献」、目標は「日本一」を掲げる。永田睦子ヘッドコーチ「若い選手が多くなり、チームの特長も変わっているが、選手一人一人に良い色がある。その良さが存分に出せるような環境を整えたい」

An exchange tournament for W League, Japan society basketball people, and university students mainly in western Japan

OTCくきや

姫路イーグレット

滋賀銀行

紀陽銀行

日立笠戸

鶴屋百貨店

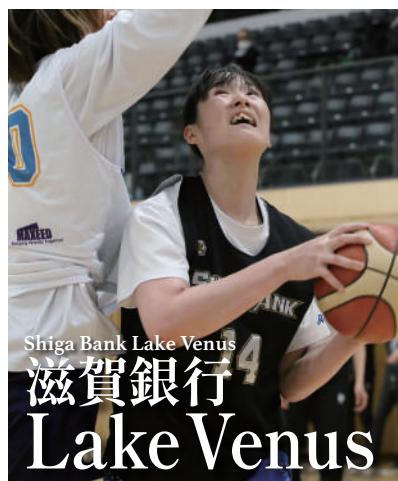
播磨ホワイトバックス

アストライア



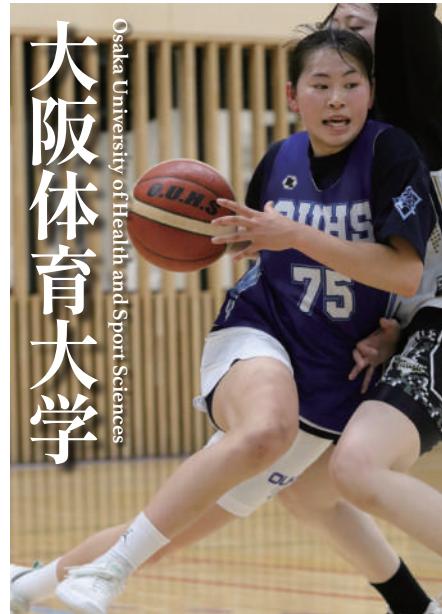
アステム湘南ヴィクトリアス 神奈川県

神奈川県茅ヶ崎市を拠点に2016年始動。総合型地域スポーツクラブとして地域密着を図る。壺坂剛セネラルマネージャー「アグレッシブに攻めて、観客に楽しんでもらえるプレーを目指す。8人と少人数だが強い意思を持った選手がそろっているのが強み」



滋賀銀行Lake Venus 滋賀県

1976年設立の地域リーグチーム。スローガンは「スポーツを通じて地域社会に貢献する」。藤堂悠ヘッドコーチ「昨年は国体初優勝、今年はリーグ、チャンピオンシップも頂点を目指す。明るい雰囲気で、幅広く応援されるチームになっていきたい」



大阪体育大学 大阪府

2007、2012年にインカレ制覇の名門。チームの伝統は「真面目さ」と皆が口をそろえる。村上なおみ監督「基本はディフェンス。相手に好きにやらせない状況から速い展開に持ち込み、アーリーオフェンスで点を取る試合ができるば結果はついてくる」



播磨ホワイトバックス 兵庫県

兵庫県西部の播磨地域を拠点とする地域リーグチーム。Wリーグ姫路と姉妹連携。岩村裕美ヘッドコーチ「昨季のW組やルーキーら新戦力も加え、チャンピオンシップの切符をつかみたい。チーム一丸の守備、攻撃を強化し、新たな戦術も加える」



鶴屋百貨店 熊本県

熊本のデパートが母体で1954年創立の伝統を誇る。選手全員が売り場に立つ。鹿毛美智子ヘッドコーチ「サイズは小さいが守備で圧をかけて、速い展開から内外角ともに確率の高いシュートを狙っていきたい。ベテランと若手の融合で頂点を目指す」



大阪人間科学大学 大阪府

大阪府摂津市に学校法人薫英学園が設置する私立大学。薫英女学院高出身選手が多く在籍。濱崎葉主務「個性強めのメンバーがそろったが、出身校の関係なく話し合って結束力は高い。個々の良さを生かせる、頭を使ったプレーを展開していきたい。」



アストライア 兵庫県

兵庫県姫路市を中心に2017年から始動し、トップリーグ昇格を目指す地域リーグチーム。泉川彩華監督「濃密にコミュニケーションを取って、ディフェンスを中心に結束して戦いたい。チャンピオンシップ大会に必ず出場し、みんなで成長する1年に」

Women's Basketball Categories
2023 GAME SCHEDULE

8

9

10

11

12

1

2

3

4

第90回皇后杯全日本選手権

1次リーグ
9.16sat・17sun

各ブロック会場

第90回皇后杯全日本選手権

2次リーグ
11.25sat・26sun

各ブロック会場

第90回皇后杯全日本選手権

ファイナル
12.13wed~17sun

国立代々木競技場

国民体育大会

10.12thu~16sat

鹿児島県姶良市

Wリーグ

レギュラーシーズン

10.14sat~2024.3.17sun

Wリーグ

セミクォーターファイナル

3.30sat

Wリーグ

クォーターファイナル

3.31sun

Wリーグ

セミファイナル

4.6sat~8mon

Wリーグ

ファイナル

4.13sat~15mon

地域リーグ

東日本

5.27sat~12.10sun

地域リーグ

西日本

7.22sat~2024.1.28sun

全日本プレミアムチャンピオンシップ

3.16sat~18mon

滋賀県大津市

第75回日本大学選手権(インカレ)

12.2sat~17sun

東京都・群馬県(予定)

Nissy's

～Nissyのアメリカ観戦旅行記～

昼間は大学バスケットボールのカルチャーに触れ、夜はバスケットボール観戦。12泊12ゲームの超過密スケジュールにバンザイ!?

TRAVELING Talk



LOUISVILLE → CLEVELAND → MORGANTOWN → WASHINGTON



ブルーフィールドステート大学のゲーム

トラベリングトーク、といつてもルール上の「歩いた!」ではなく、私自身がこれまで経験した「バスケ旅」の思い出を綴らせてもらいます。バスケットボールとの出会いは中学1年生、今から35年前。始めた理由は「水泳部がなかったから」でしたが、まさかそれが職業になるとは考えもしませんでした。大学卒業まで10年間プレーした後、現在までこの業界に身を置いているわけで、もう切っても切れない間柄。ひたすらバスケットボールがある場所を訪れる旅行記を通じて、このスポーツの魅力と奥深さが伝われば、と思います。

これまで5カ国、30都市以上を訪れましたが、2000年にアメリカのシカゴで開催されたBIG10(ビッグテン)トーナメントが旅の始まりでした。それから23年、本当にいろんな所に行かせていただきました。初めての海外観戦から現在までを綴ると分厚い本になる恐があるので、今回は2023年1月の渡米に絞りたいと思います。ちなみにその前は2020年2月。コロナで丸3年空いた鬱憤を晴らすべく特に綿密なスケジュールを組み、1月17日から4都市を巡る「12泊12ゲーム」の旅を堪能してきました。

Louisville ルイビル

最初の目的地はケンタッキー州ルイビル。初日は終日移動に時間を取られ、ホテルのチェックインは23時半、翌日からの過密日程に備え睡眠を取りたいのにジェットラグのせいで1時間おきに目が覚めてしまい、最悪のコンディションで観戦初日の朝を迎ました。とはいえる3年ぶりのアメリカ、気合を入れて向かった先は名門ルイビル大学キャンパス内にある練習場。女子チームのジェフ・ウォルツコーチ、スタッフの皆さんに挨拶をした後、シューティングに来た今野紀花選手(今季デンソーアイリス加入)にも会えました。午後は女子チームの練習を見学し、夜はダウンタウンにあるホームアリーナ「KFC Yum Center」で男子チームのゲームを観戦。2日目も女子チームの練習をホームアリーナで見学、夜のゲームまで時間が空いたので、ルイビルの街を散策することに。空港に「WELCOME TO BOURBON CITY」と掲げられるほどバーボンウィスキーが有名で、お酒好きにはたまらない街ですよ!



KFC Yum Center

Cleveland クリーブランド



3日目は朝の飛行機でクリーブランドへ。3日間でキャバリアーズのホームゲーム(HG)を2試合、Gリーグを1試合観戦するのですが、ここに来た1番の理由は、かねてから親交のあるキャバリアーズのAC、トニーさんことアントニオ・ラングさんに会うことでした。かの有名なデューク大学出身で、NBAでプレー後JBLの三菱電機でプレー。引退してコーチ転身後も計13年日本で過ごされ、ご存知の方も多いはず。さて肝心の試合ですが、キャブスの相手はゴールデンステート・ウォリアーズとミルウォーキー・バックス。昨年と一昨年のNBA王者が2日連続で観られるおいしいカード! のはずが試合前日、トニーさんから「主力は出ないよ」との衝撃報告が。試合前の会場は物凄い大ブーイングでした。GSWはカリー、トンプソン、グリーン、ウィギンス。キャブスはミッセルトルビオが欠場したので気持ちは分かりますが(苦笑)さらに翌日のバックス戦はアデトクンポと前日に引き続きミッセルが欠場。なんという引きの強さ? しかしさすがはNBA、ゲームは十分楽しめたし、何よりトニーさんに久しぶりに会ってお話をできたことが最大の収穫でした。クリーブランド最終日は大雪の中、キャバリアーズ傘下「クリーブランド チャージ」のゲーム。初めてのGリーグ観戦ですが、チームで活躍する日本人がいました。ヘッドトレーナーのキクチタクヤさんです。試合前で挨拶程度しかできませんでしたが、今野選手に続いて米国で頑張る日本の方に会うことが旅のもう一つのテーマだったので、うれしい時間となりました。



アントニオ・ラングさんと

Morgantown モーガンタウン

クリーブランドでの3連戦翌日は、悪天候の中ウエストバージニア州モーガンタウンにあるウエストバージニア大学へ。運よく男子チームの練習とホームアリーナの見学ができた上に、超有名なボブ・ハギンズコーチ(シーズン後に辞任!)にも挨拶。その後車で約1時間のフィリッピという街に行き、NCAAのD2、アルダーソン・ブローダス大学のHGを観戦。ただお目当てはこの大学ではなく対戦チーム、ブルーフィールドステート大学のPG、大橋大空選手(洛南高校出身)でした。試合は残念ながら敗れ「不甲斐ない」

と肩を落としていましたが、ハッスルプレーでチームを鼓舞し続ける姿にパワーと感動をもらいました。その大橋選手は今季からBリーグの島根スサノオマジックに入団! アメリカで大きく成長した姿にご期待ください。

Washington ワシントンDC

さて、渡米8日目は首都ワシントンDCへ、ですが直前に大ニュースが入ります。ウエストバージニア大学のコーチから「ハチムラがたった今レイカーズにトレードされたよ」と伝えられ、観戦の予定はなかったもののその衝撃たるや……。ただ予定は変わりません。キャピタル1アリーナでジョージタウン大ユーリングコーチの今季初勝利を目指し、渡邊雄太選手の母校として知られるジョージワシントン大の延長戦勝利を見届けました。昼間はメリーランド大学とギャローデット大学の練習を見学したのですが、ここで日本だと耳にすることはほとんどないギャローデット大を少し紹介します。この学校は主に聴覚障害を持った学生が対象のいわゆる聾学校なのですが、驚くことにNCAAディビジョン3に所属しています。つまり健常者チームとシーズンを戦っているということ。コーチのステファニーさんは健常者ですが練習中は喋ることはありません。手話だけで指導します。それでも情熱を感じるコーチングでした。さらに、この大学のヘッドトレーナーは小塙真理子さんという女性で、ここではとても書ききれないほど興味深いお話を聞くことができました。



海兵隊記念碑

そろそろ体力の底が見え始めた渡米10日目、せっかくDCに来ているので合間に観光らしいことも。合衆国海兵隊記念碑やリンカーンメモリアルなどを散策して、午後は前日に引き続きメリーランド大女子チームの練習見学。たまたまあったフィルムセッションで選手に紹介までされてしまい「こいつ誰やねん?」と思われたことでしょう。夜は本拠地で観戦(9試合目)。翌日11日目はギャローデット大学の試合、そのまま車を飛ばしてGリーグ、キャピタルシティゴーゴーの試合とハシゴ観戦。ただいずれも、これまでの疲れを吹き飛ばしてくれるナイスゲームでした!



ギャローデット大学の練習場



メリーランド大学 対 ネブラスカ大学

そしてついに最終日。昼間はメリーランド大女子の練習に再びお邪魔して、夕方から男子のHGを観戦しました。今回のラストゲームです。対戦相手はネブラスカ大学。そう、富永啓生選手の所属チームで、彼もスタメン出場。バスケットボールの母国で頑張っている姿を目の当たりにして、とても感動しました。少しでしたが試合前に富永選手と話をすることもできましたし、あと1シーズン、NBAを目指して頑張ってほしい!



文・写真 西崎 浩彰 text & photographs by Hiroaki Nishizaki

神戸生まれ。学生時代10年間バスケットボールで汗を流し、現在は観戦専門。ここ数年はNBA、NCAAなど合わせて年間10試合以上を現地観戦。趣味はカレッジキャンパス巡り。

バスケットボールにまつわるあれこれを
幅広くお届けします。

ハッスルボード編集部

TOPIX
all about basketball

Wリーグ
審判
映画
街コート

Topix.1

デンソーアイリスに 2選手加入

第25回Wリーグ2023-24、デンソーアイリスに、東京五輪銀メダリストの馬瓜エブリンと米国・ルイビル大出身の今野紀花の両選手が加入する。愛知県刈谷市での会見で、ともに異例のキャリアを歩んだ経験を生かし、リーグチャンピオン達成へ貢献することを誓った。

22年7月から「人生の夏休み」と宣言して選手活動を停止していた馬瓜選手。けがの影響も明かした会見では「選手を大切にしてくれるチームに加わることができてうれしい。優勝すればWに新たな歴史を刻むことができる。リツさん(高田真希選手)に何も持たさず引退させられないですから。あ、50歳まではやると思いますけど(笑)」と持ち前の明るさを披露しつつ、「休むと発表した時点ですでにプレーしたくてたまらなかった」と復帰までの情熱も明かした。

さらにビジネスや社会貢献活動と競技との両立について聞かれる「(周囲から)心配もあると思うが、好きだからやっていることは止められない」と、従来の選手像に縛られない活躍を思い描いている様子。

一方、宮城・聖和学園高からNCAA(全米体育協会)Div.に進み、全米大学選手権も経験した今野選手は、高校時代に對戦した赤穂さくら、ひまわり姉妹との共闘が楽しみだという。

「日本のバスケは速さ、走力が求められる。アメリカでは当たりの強さや高い戦術を学んで、個人的には3ポイントシュートの精度を向上させることができた。ボールプッシュでテンポを上げ、果敢にアタックしてチームに勢いを与える」と意気込みを語った。また、馬瓜選手に呼応するように「(高田選手を中心に)従来のチームをサポートするというより、引っ張っていくの気持ちでプレーしたい」と声をそろえた。

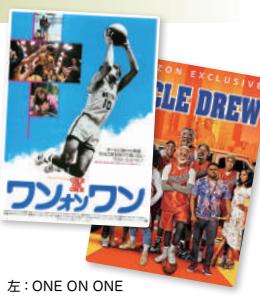
今季のWリーグは2023年10月に全国各地で開幕、24年3月末に始まるプレーオフで頂点を目指す熱い戦いが繰り広げられる。



Topix.3

勝手におすすめ。 バスケ名作映画10選！

ネット配信の普及で過去の名作映画が簡単に見られる現在、逆に作品が多すぎて何を観たらいいのか分からなくなるという方、いませんか？ 映画もバスケも大好きだという皆さんに、ハッスルボード編集部が厳選したおススメ10選をお届けします。



左: ONE ON ONE
右: アンクル・ドリュー

①ONE ON ONE (1977)

1980年代、テレビの「洋画劇場」で観た当時の私はバスケを始めたばかり。物語の深みを理解するには至らずも、派手なプレー映像に引き込まれ真似を繰り返しました。ただ今見返すと、まったく実用的ではなかったという……。

②バスケット・ボーイ/ピート・マラヴィッチの青春(1990)

ご存じ「ピストル」ピート・マラヴィッチの……え？ ご存じない？ 詳細は検索していただくとして、NBAに時折現れる「魔法使い」の源泉を見つけた気分になりますよ。「Oh! Magic!」

③ラストゲーム(1998)

スパイク・リー監督がレイ・アレンを起用して、米国大学スポーツの複雑な環境に家族の問題も織り交ぜた作品。物語のリアリティを支えるのはレイの父親を演じる主演、デンゼル・ワシントンのプレーぶり。本当に上手いんです！

④コーチ・カーター(2005)

カリフォルニア州リッチモンド高校が舞台の、実話を基にした映画。本当にこんな素行の悪そうな高校生がプレーできるの？ って感じですが、そこから見事にみんなの「人生を」立て直していくコーチ、本当に尊敬します！

⑤グローリー・ロード(2006)

1960年代の米国、大学バスケ界に色濃く残る黒人差別に抗い、乗り越えたチームのこれまで実話に沿った物語。アメフトが題材の「タイタンズを忘れない」のバスケ版とも評されますが、話の深さは負けていません。

⑥モア・ザン・ア・ゲーム(2008)

全米中の話題となる前からの「キング」と、その仲間たちの9年間を追ったドキュメンタリー。↗

残されていた映像自体も貴重ですが、何より今現在もトッププレイヤーの1人として活躍するレブロン・ジェームスに最敬礼！

⑦女バス(2008)

原題は「The heart of the game」。シアトルの高校女子チームを7年間追いかけてドキュメンタリー作品。「超」弱小校が新コーチの指導の下、さまざまな困難を乗り越えていきます。が…練習の内容や乗り越え方に「女子力」を感じる秀作。

⑧アンクル・ドリュー(2018)

これはカメオ出演含め、すごいキャストです。書ききれませんが、「キャスパー」役のアーロン・ゴードンにぜひご注目！ 今年デンバー・ナゲッツのNBA初優勝は、もちろんヨギッヂ&マレーが中心でしたが、彼の成長＆変化がなければ成しえなかっただろう。あとはカイリーの動向も気になりますね。

⑨HUSTLE (2022)

米俳優のアダム・サンドラーがNBAスカウトを、ファンチヨ・エルナンゴメス(トロント・ラプターズ)が知られる若手選手を演じるスポーツドラマ。冒頭、テレビ電話で出演するダーク・ノビツキーの演技が最高です。悪役に徹して熱演するアンソニー・エドワーズが本当に嫌な奴に見えて、心配になります(笑)

⑩リディームチーム(2022)

リディーム=取り返す。2008年の北京五輪で金メダルを取り返した、アメリカ男子五輪代表チームの物語です。2006年W杯(日本開催)で再起に失敗したレブロンたちに力と勇気を与えるコービーの姿は涙なしに観られません。観終わった余韻の中で、『Dear Basketball』(2017)を観ることをお勧めします！

Topix.2

ルールを知ってスキルアップ！

バスケに限らずスポーツは、決まりごとの中の競争だからこそ面白い。「ルールを知ってスキルアップ！」クイズで、あなたもバスケットボールIQを磨いてみよう！ ○×式で考えてみてね！

まずは、基本だけぞ案外見落としがちなところから

中学生以上のコートの大きさは、境界線の内側から測り縦32m、横19mである。これは○か×か？

Q.1

サイドライン近くのコート内で、両手でボールを持った選手A①が相手選手B①に近接してガードされヘルドボールとなった。その間にA①の片足がアウトオブバウンズに触れたが、審判はジャンプボールシチュエーションを宣した。これは○か×か？

【Y解説】コートのラインを選手が超えたからといってバイオレーションにならないこともあります。その前にボールがどういう状況だったか、選手の足がどの場所に着いていたか、それ以外の選手がどうだったかもバイオレーションに必要な判断材料なんです！

次に、審判はいろんな状況を見て判断するという事例から

Q.2

最後に、新ルールでの変更点からの出題

第4クォーター残り48秒、チームA 83-80チームBで、スローインをする

A①の手からボールが離れたとき、スローインが行われている場所とは別の場所のコート上で、B②がA②に触れ合いを起こした。B②は

A②に対するスローインファウルを宣せられた。これは○か×か？

【Y解説】以前はアンスポートマンライクファウルとなっていましたがパーソナルファウルであるスローインファウルになりました。もしも手の中にボールがあったとして上記のファウルがあった場合は、フリースロー1本とファウルが起きたもっとも近いアウトオブバウンズからファウルされた側のスローインとなります。

(答えは次ページ下部に記載しています。)

Topix.4

ぶらり、街コート

日本代表を頂点にBリーグ、WリーグからU-12まで、さらに3×3や車いすなど全カテゴリーで盛り上がるバスケットボール。あの超人気漫画劇場版の記録的ロングヒットやポストコロナの後押しもあって、今後ますます人気が高まることでしょう。

さてみなさん、どのようにしてバスケライフを楽しんでいますか？ 試合会場で観戦・応援する文化も広く根付いていますし、スマートフォン越しにいつでもどこでも視聴できるようになりました。が、やはりバスケットボールは「プレーする」のが楽しい！ ということで、私が暮らす兵庫県で、気軽にだれでも安心して利用できる屋外コートを紹介します。

最初のおすすめは、神戸から西へ車で1時間ほどの沿岸部にある「伊保スポーツ広場」です。こちらは2023年4月1日にオープンしたばかりのピッカピカの施設。正規サイズのバスケットコートはブルー基調でペイントエリアがグリーンのアスファルト、周囲は金網で囲まれている本格仕様。園内にはサッカーやラグビーのできる人工芝フィールドやランニングコースもあります。コートは有料で、個人だと1時間400円(地元民は半額)で使えます。さらに午後9時まで使える(照明使用料金は30分200円)ので使い勝手も良い。たまたま居合わせたプレイヤーとのピックアップゲームや1on1は街コートの醍醐味ですが、そういうのは少し苦手……という人は事前に団体利用で予約するのがいいかもしれません(平日1時間2,000円で貸し切りOK)。

次に神戸・三宮中心部にほど近い「みなとのもり公園」。アスファルトのフルコートとハーフコートでリングは計3基あり、無料で使えます。スケボーアー施設が隣にある街中の施設なので特に土日や夕方は利用者多めですが、一部高架下になっていて多少の雨風がしのげるのもポイント。また500mほど先の埠頭には、新B1でも使用可能となる「神戸アリーナ」の建設が始まっています。港町・神戸のバスケ熱がこの辺りでも高まりそうな予感がしますね。



みなとのもり公園
(神戸市中央区小野浜町)

伊保スポーツ広場
(高砂市梅井6丁目814-5 ☎079-451-7308)



他にも県西部の「高浜総合公園(姫路市飾磨区阿成植木1133)」や東部の「西武庫HOOP(尼崎市武庫元町3-14)」などは使い勝手が良いと思います。兵庫県外のみなさん、旅行やビジネスでお立ち寄りの際はぜひ「CAGE」の中で「HOOP」してくださいね！

散策人 角田 優二 仕事・指導者(BAY CROWN Jr. U-15 女子HC) 選手(BLUE DEVILS[5人制]など)を掛け持ちする三刀流ハッスル社員

